



Nota:
La inscripción se realizará a través de la página Web de ESSARP. Si usted está inscripto a un curso y no podrá asistir a una de las sesiones o al curso completo, por favor avise al Centro lo antes posible. Por favor asegure un comienzo puntual planeando llegar con la debida antelación.

K264 - Presencial - Múltiples lenguajes en el nivel inicial

Fechas: 13 Febrero de 09:30 hs. a 12:30 hs. del 2026

Sede: ESSARP - Deheza 3139, CABA

Sesiones: 1

Asistencia para el certificado: 1

Vacantes por colegio: 5

Para: Docentes de nivel inicial

Por favor inscribirse antes de: **10 de Febrero, 2026**

Capacitador(es): *Lic. Claudia Graciela Alonso*

Es Licenciada en Ciencias de la Educación, egresada de la UBA y Prof. Nacional de educación preescolar. Ha realizado seminarios de postgrado en temas institucionales en la UBA y sobre Primera Infancia en FLACSO. Se ha desempeñado como docente e integrado equipos de conducción como Coordinadora pedagógica, Vicedirectora y Directora en el Nivel Inicial. Es Docente del Profesorado de Nivel Inicial en el Inst. Sagrado Corazón (GCBA), Capacitadora de docentes y directivos de Nivel Inicial en ESCUELA DE MAESTROS (Escuela de Capacitación docente del GCBA), ESSARP y otras instituciones privadas. Integró el Equipo docente del Postítulo en Educación Maternal, del Ministerio de Educación de la Nación Argentina. Fue codirectora de CACET (Centro de apoyo a la crianza y la educación temprana). Se desempeña como Tutora y Profesora responsable de diseño y contenidos de cursos online. Fue Tutora General del Programa on-line de Capacitación de adultos a cargo de niños menores de 3 años, del sitio Web Educrianza, en el Portal EDUCARED y colaboradora de OMEP Argentina. Ha publicado artículos sobre educación y temprana infancia.

Objetivos: Definir qué se entiende por "múltiples lenguajes" y analizar cuál es el aporte para la enseñanza en el nivel inicial.

Profundizar en el abordaje de los múltiples lenguajes para enriquecer las planificaciones y ofrecer oportunidades donde encuentren lugar las más variadas formas de comunicarse, expresarse, explorar y aprender, que tienen los niños y las niñas.

Contenidos: Los múltiples lenguajes artístico-expresivos en la Educación Inicial: su potencia para aprender, crear, imaginar y alojar la diversidad.

La propia experiencia y su impacto en el diseño de experiencias de aprendizaje que contemplen la dimensión poética, lúdica, visual, sensorial, corporal y musical de la enseñanza.

Entornos y objetos al servicio de los múltiples lenguajes. Algunos modos posibles de diseñar las propuestas.

Bibliografía: Se ofrecerán sugerencias según los requerimientos del grupo.

Metodología: El encuentro será teórico-práctico. Con momentos de exposición dialogada y con la presentación de dispositivos para que las y los participantes transiten distintas experiencias, con materiales audiovisuales y materiales concretos.

Se incluye una instancia de producción a cargo de las y los asistentes.