



Nota:
La inscripción se realizará a través de la página Web de ESSARP. Si usted está inscripto a un curso y no podrá asistir a una de las sesiones o al curso completo, por favor avise al Centro lo antes posible. Por favor asegure un comienzo puntual planeando llegar con la debida antelación.

K259 - Presencial - Territorios de juegos y exploración: Derecho a jugar

Fechas: 09 Octubre de 09:00 hs. a 13:00 hs. del 2024

Sede: AR1173 - Jardín Fabulinus

Sesiones: 1

Asistencia para el certificado: 1

Vacantes por colegio: 2

Para: Docentes y educadores del nivel inicial

Por favor inscribirse antes de: **4 de Octubre, 2024**

Capacitador(es): *Prof. Alejandra Dubovik y Prof. Alejandra Cippitelli*

Socias fundadoras del Jardín Fabulinus y del Colegio Primario y Secundario Antonio Berni de General Pacheco. Estudios: · Profesoras Especializadas en Jardín Maternal. · Profesoras en Educación Preescolar. · Curso del Rol del Coordinador Pedagógico de las Escuelas de Reggio Emilia cursado en la Universidad Di Tella Bs. As. y en el Centro Internacional Loris Malaguzzi de Reggio Emilia, Italia. Autoras de los libros "Construcao e Construtividade", Edit. Phorte, BRASIL. "A LINHA como Linguagem", Edit. Phorte, BRASIL. "Territorios de juego y exploración" Rosa Sensat, Edit. Octaedro En la actualidad la Revista digital: Territorios de juego y exploración. Edit. Phorte, BRASIL. Presentaciones de trabajos en Congresos de Educación Inicial: Para OMEP Argentina · Consultoras y capacitadoras Independientes

Objetivos:

Contenidos: Una propuesta pedagógica que tiene en cuenta el valor del espacio como educador, que se inició en el Jardín Fabulinus en el año 2010. U proyecto que abarca las diversas zonas que componen el jardín, la sala, el patio, los espacios comunes. Unos territorios donde los niños viven el espacio; habitan lugares diversos creando, llenos, vacíos, límites, umbrales. Unos territorios que despiertan la curiosidad, como campos de búsqueda, activadores de experiencias, investigaciones, proyectos y relaciones con los otros.

Bibliografía:

Metodología: