



Nota:  
La inscripción se realizará a través de la página Web de ESSARP. Si usted está inscripto a un curso y no podrá asistir a una de las sesiones o al curso completo, por favor avise al Centro lo antes posible. Por favor asegure un comienzo puntual planeando llegar con la debida antelación.

### D847 - Webinar - Bienvenidos a IGCSE Art & Design (0400)

**Fechas:** 11 Marzo de 17:30 hs. a 19:30 hs. del 2024  
**Sede:** A distancia  
**Sesiones:** 1 **Asistencia para el certificado:** 1 **Vacantes por colegio:** 5  
**Para:** Docentes que preparan alumnos para IGCSE Art & Design por primera vez

Por favor inscribirse antes de: **6 de Marzo, 2024**

**Capacitador(es):** *Lic. Julieta Frogley*

Julieta es profesora nacional de Bellas Artes, especializada en pintura (ENBAPP) y Licenciada en Artes Visuales (UNA). Desde el año 2000 se ha desempeñado como profesora en diferentes institutos educativos privados. En el año 2015 comienza a trabajar en St. Hilda's College para preparar a los alumnos para los exámenes internacionales de Arte y Diseño (IGCSE/AS).

**Objetivos:** Presentar los lineamientos básicos del examen IGCSE Art & Design.  
Describir los diferentes componentes del examen.  
Sugerir estrategias didácticas que enriquezcan la práctica docente.  
Proveer las herramientas teórico- prácticas para la resolución de dicho examen.  
Entender la filosofía de evaluación de los exámenes IGCSE.  
Compartir experiencias y despejar dudas.

**Contenidos:** Esquema básico del examen IGCSE Art & Design.  
Descripción y análisis de cada uno de sus componentes.  
Consideraciones sobre criterios de evaluación.  
Técnicas de enseñanza y comprobación.  
La preparación del "Supporting Work".  
School Support Hub como recurso de capacitación.

**Bibliografía:** Julieta es profesora nacional de Bellas Artes, especializada en pintura (ENBAPP) y licenciada en Artes Visuales (UNA). Desde el año 2000 se ha desempeñado como profesora en diferentes institutos educativos privados. En el año 2015 comienza a trabajar en St. Hilda's College para preparar a los alumnos para los exámenes internacionales de Arte y Diseño (IGCSE/AS).

**Metodología:** Webinar por Zoom.  
Inicio con exposición a cargo de la docente, seguido de intercambio de inquietudes y experiencias entre la capacitadora y los asistentes y conclusión final.