



Nota:
La inscripción se realizará a través de la página Web de ESSARP. Si usted está inscripto a un curso y no podrá asistir a una de las sesiones o al curso completo, por favor avise al Centro lo antes posible. Por favor asegure un comienzo puntual planeando llegar con la debida antelación.

D846 - Webinar - Bienvenidos a A-Level Lengua y Literatura (Spanish Language & Literature 9844)

Fechas: 21 Marzo de 17:30 hs. a 19:30 hs. del 2024

Sede: A distancia

Sesiones: 1

Asistencia para el certificado: 1

Vacantes por colegio: 5

Para: Directivos, jefes de departamento, Jefes de exámenes internacionales, docentes de Lengua y Literatura a cargo de la preparación del examen

Por favor inscribirse antes de: **18 de Marzo, 2024**

Capacitador(es): *Prof. Cecilia Cristina Chabod*

Cecilia es Profesora y Licenciada en Letras de la Universidad de Buenos Aires, donde actualmente está realizando su tesis de Maestría en Literaturas Española y Latinoamericana. Posee una amplia experiencia en la preparación de los exámenes IGCSE y A-Level, con un 100% de sus alumnos aprobados. Ha coordinado congresos de su especialidad y ha dictado ponencias y talleres en Buenos Aires, en el interior del país y en el exterior. Paralelamente a su labor como docente, Cecilia ejerce como correctora e integra la comisión directiva de PLECA (Profesionales de la Lengua Española Correcta de la Argentina).

Objetivos:

- Presentar a los asistentes el nuevo examen A-Level 9844, vigente a partir de 2024. Sesiones, programas, navegación por el sitio <http://www.cambridgeinternational.org/>
- Despejar dudas a los docentes que abordan por primera vez la preparación del examen.
- Proveer herramientas teórico-prácticas para optimizar aprendizajes.

Contenidos:

- Objetivos del examen (documento Syllabus, en la web).
- Características de cada uno de los componentes.
- Pautas de evaluación.
- Lectura de ejemplos de componentes 1,2,3.

Bibliografía:

- <http://www.cambridgeinternational.org/>
- Exámenes modelo
- Textos informativo-periodísticos

Metodología:

- Encuesta sobre la situación de las escuelas frente al examen (obligatorio o no).
- Reflexión conjunta sobre los objetivos de este examen, su reactualización y vinculación con los programas nacionales.
- Exposición de cada uno de los componentes (1 y 2 para Lengua, 3 para Literatura)
- Trabajo en grupos: observar actividades acordes con cada uno de los componentes.
- Abordaje conjunto de los descriptores de evaluación.
- Elaboración de conclusiones.