



Nota:  
La inscripción se realizará a través de la página Web de ESSARP. Si usted está inscripto a un curso y no podrá asistir a una de las sesiones o al curso completo, por favor avise al Centro lo antes posible. Por favor asegure un comienzo puntual planeando llegar con la debida antelación.

### CP023 - Poetic tea party / Merienda poética: Presentación del poemario "Después de", de Claudia Ferradas

**Fechas:** 07 Noviembre de 18:00 hs. a 20:00 hs. del 2024  
**Sede:** ESSARP - Deheza 3139, CABA  
**Sesiones:** 1 **Asistencia para el certificado:** 1 **Vacantes por colegio:** 5  
**Para:** Público en general Actividad gratuita con inscripción previa

Por favor inscribirse antes de: **4 de Noviembre, 2024**

**Capacitador(es):** *Dra. Claudia Ferradas*

Claudia Ferradas es Doctora en Estudios en lengua inglesa (PhD in English Studies) por la Universidad de Nottingham, Inglaterra, Magister en Educación y Desarrollo Profesional por la Universidad de East Anglia, Inglaterra, y profesora en inglés egresada del IES en Vivas "Juan Ramón Fernández", Buenos Aires, donde fue profesora de lengua y literatura inglesa y Regente del Nivel Superior. Ha sido docente en la Maestría en enseñanza de inglés como lengua extranjera de la Universidad de Alcalá de Henares, España, y profesora visitante en la Universidad Metropolitana de Leeds, Inglaterra. Actualmente, está a cargo de dos seminarios en la Maestría en literatura contemporánea en lengua inglesa de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza y se desempeña como formadora docente asociada en NILE (Norwich Institute for Language Education), Reino Unido. Ha participado en numerosos congresos y programas de capacitación en diversas provincias argentinas y en más de veinte países. A menudo trabaja como consultora para el British Council, Trinity College London y Oxford University Press y ha codirigido en cinco ocasiones el Congreso sobre la Enseñanza de la Literatura en Corpus Christi College, Universidad de Oxford. Ha publicado numerosos artículos en revistas especializadas y capítulos en libros sobre la enseñanza de lengua y literatura y el desarrollo de la competencia intercultural y es autora de los poemarios bilingües *Transiciones* (2018) y *Arquetipos* (2021).

**Objetivos:** Compartiremos textos y canciones

**Contenidos:** Todos están invitados a tomar el té (¿se acuerdan de la fiesta del sombrerero loco de Alicia en el país de las maravillas?). Habrá lecturas, canciones... ¡y alguna sorpresa!

**Bibliografía:** Ferradas, Claudia (2023). *Después de*. Buenos Aires: Enero editorial.

**Metodología:** presentación de libro